

Zasady oceniania w klasie III w roku szkolnym 2022/2023

W nauczaniu zintegrowanym funkcjonują oceny opisowe i cyfrowe. Poziom opanowania przez ucznia wiedzy i umiejętności, określanych programem nauczania, ocenia się za pomocą oceny opisowej, na którą składają się:

- bieżące obserwacje,
- sprawdziany częściowe,
- kartkówki,
- analiza wytworów ucznia.

Pisemną ocenę opisową i cyfrową otrzymuje uczeń po każdym sprawdzianie, a na koniec I okresu i na koniec roku szkolnego tylko ocenę opisową. Bieżące informacje na temat postępów i osiągnięć w poszczególnych dziedzinach każdy uczeń otrzymuje w trakcie lekcji w formie ustnej oceny opisowej, odnotowanej w dzienniku lekcyjnym za pomocą cyfr, które odpowiadają ocenom w klasach IV – VI, ale dana cyfra mówi, że:

6 – otrzymuje uczeń, który opanował pełny zakres wiedzy i umiejętności; pracuje samodzielnie i twórczo oraz biegle posługuje się zdobytymi wiadomościami i umiejętnościami;

5 – otrzymuje uczeń, który w znacznym stopniu opanował wiedzę i umiejętności w danej dziedzinie oraz sprawnie posługuje się zdobytymi wiadomościami zawartymi w wymaganiach edukacyjnych; samodzielnie rozwiązuje problemy teoretyczne i praktyczne;

4 – otrzymuje uczeń, który w dobrym stopniu opanował wiedzę i umiejętności zawarte w wymaganiach edukacyjnych i samodzielnie rozwiązuje typowe zadania teoretyczne i praktyczne;

3 – otrzymuje uczeń, który opanował wiedzę i umiejętności w dostatecznym stopniu, umożliwiające mu postępy w dalszym etapie kształcenia oraz rozwiązuje typowe zadania o średnim stopniu trudności, czasem z pomocą nauczyciela;

2 – otrzymuje uczeń, który w ograniczonym zakresie opanował wiadomości i umiejętności zawarte w wymaganiach edukacyjnych i rozwiązuje zadania typowe o niewielkim stopniu trudności, często z pomocą nauczyciela;

1 – otrzymuje uczeń, który nie opanował wiedzy i umiejętności zawartych w wymaganiach edukacyjnych, nie wykonuje zadań o elementarnym stopniu trudności. Posiada duże braki w wiadomościach, które w znacznym stopniu utrudniają zdobywanie wiedzy, nie przygotowuje się do lekcji.

Ponadto stosuje się plusy, minusy.

		UCZEŃ :				
		2	3	4	5	6
EDUKACJA POLONISTYCZNA	Umiejętność czytania	Słabo opanował umiejętność czytania; popełnia błędy w czytaniu nawet prostych tekstów; słabo rozumie ich treść.	Tempo czytania wolne. Poprawnie czyta opracowane wcześniej teksty; w tekstach nowych popełnia błędy; częściowo rozumie czytany samodzielnie tekst.	Czyta poprawnie i płynnie opracowane wcześniej teksty; zazwyczaj dobrze rozumie ich sens. Charakteryzuje postacie oraz wyszukuje w tekście opisy.	Płynnie i ze zrozumieniem czyta teksty. Szybko wyszukuje w tekście fragmenty na określony temat. Korzysta ze słowników, encyklopedii przeznaczonych dla dzieci.	Czyta płynnie, wyraziście i ze zrozumieniem teksty o różnym stopniu trudności bez wcześniejszego przygotowania; doskonale rozumie ich treść. Chętnie i samodzielnie czyta książki i czasopisma. Potrafi sprecyzować swoje upodobania czytelnicze.

	Umiejętność mówienia	<p>Uczeń wypowiada się niechętnie, używając krótkich zdań lub pojedynczych wyrazów, dość często popełnia błędy stylistyczne i gramatyczne. Wypowiedzi są nieuporządkowane i mało logiczne. Nie słucha uważnie i nie zawsze rozumie słuchany tekst.</p>	<p>Posługuje się ubogim słownictwem. Jego wypowiedzi są krótkie, jednozdaniowe, w mało uporządkowanej formie. Czasem popełnia błędy stylistyczne i gramatyczne. Niedokładnie wypowiada się na temat wysłuchanego tekstu.</p>	<p>Wypowiada się chętnie, jednak nie zawsze poprawnie pod względem stylistycznym i gramatycznym. Jego wypowiedzi są krótkie, nie zawsze wyczerpujące. Wypowiedź nie zawsze jest uporządkowana.</p>	<p>Samorzutnie wypowiada się rozwiniętymi zdaniami na tematy związane z przeżyciami i omawianą tematyką. Wyczerpująco wypowiada się na temat wysłuchanego tekstu. Samodzielnie opowiada treść czytanego tekstu po jednorazowym przeczytaniu.</p>	<p>Posługuje się bogatym zasobem słownictwa. Wypowiada się w uporządkowanej i wielozdaniowej formie, wypowiedzi cechuje poprawność językowa. Umiejętnie bierze udział w dyskusji, dobiera właściwe argumenty do obrony własnego zdania. Układa swobodne, spójne wypowiedzi i opowiadania twórcze na podstawie wysłuchanych treści. Bierze udział w konkursach literackich i recytatorskich.</p>
	Umiejętność pisania	<p>Pismo ucznia jest mało estetyczne. Ma trudności z rozmieszczeniem tekstu na stronie. Popełnia dużo błędów przy pisaniu z pamięci i ze słuchu. Uczeń nie potrafi samodzielnie napisać opowiadania, opisu, listu i krótkiej notatki.</p>	<p>Pismo ucznia zwykle niestaranne, niekształtne. Zdarzają się błędy przy przepisywaniu z tablicy, pisaniu z pamięci i ze słuchu. Nie zawsze potrafi napisać opowiadanie, opis, list.</p>	<p>Pismo ucznia nie zawsze staranne. Popełnia nieliczne błędy przy przepisywaniu i pisaniu ze słuchu oraz z pamięci. Popełnia nieliczne błędy podczas pisania samodzielnej wypowiedzi typu list, opowiadanie, opis, życzenia.</p>	<p>Pismo ucznia staranne, brak błędów ortograficznych podczas przepisywania oraz pisania z pamięci i ze słuchu. Stara się samodzielnie pisać wypowiedzi typu list, opis, życzenia, opowiadanie.</p>	<p>Pismo ucznia płynne, kształtne, staranne, prawidłowo rozmieszczone na stronie. Píše bezbłędnie ze słuchu i z pamięci. Samodzielnie, sprawnie, bezbłędnie i interesująco redaguje wypowiedzi pisemne (opowiadanie, opis, życzenia, list).</p>

EDUKACJA MATEMATYCZNA	Umiejętności liczenia. Rozwiązywanie zadań Umiejętności praktyczne	Uczeń liczy na konkretach oraz rozwiązuje podstawowe działania. Ma trudności przy rozwiązywaniu prostych zadań tekstowych. Ma duże problemy z zastosowaniem wiadomości i umiejętności geometrycznych i praktycznych miary, długości, masy, czasu i pieniędzy.	Poprawnie rozwiązuje proste zadania tekstowe. Popełnia liczne błędy w obliczeniach pamięciowych w zakresie czterech podstawowych działań. Popełnia błędy w zadaniach geometrycznych i dotyczących miar. Posiada problemy przy rozwiązywaniu zadań tekstowych złożonych. Pracuje wolno, niesamodzielne, ale stara się.	Uczeń w obliczeniach pamięciowych w zakresie czterech podstawowych działań popełnia błędy, które sam umie poprawić. Samodzielnie i poprawnie rozwiązuje zadania tekstowe. Zdołoby wiadomości z geometrii, oraz dotyczące umiejętności praktycznych miary, masy, czasu i pieniędzy, nie zawsze potrafi zastosować w praktyce.	Rozwiązuje i układa trudniejsze zadania tekstowe, wymagające zastosowania więcej niż jednego działania. Zna i właściwie posługuje się jednostkami miary, wagi, czasu i pieniędzy. Właściwie wykorzystuje umiejętności geometryczne. Sprawnie dokonuje obliczeń w zakresie czterech podstawowych działań.	Uczeń biegle dokonuje obliczeń pamięciowych w zakresie czterech podstawowych działań. Bezbłędnie posługuje się jednostkami masy, miary, czasu, pieniędzy. Wykazuje samodzielność w rozwiązywaniu problemów matematycznych. Wyróżnia się w klasie szybkim tempem pracy, samodzielnym rozwiązywaniem skomplikowanych zadań złożonych. Bierze udział w konkursie matematycznym np. „Kangurek”
EDUKACJA SPOŁECZNA		Nawiązuje kontakty z rówieśnikami i dorosłymi, ale nie zawsze uczestniczy we wspólnej zabawie. Nie zawsze umie wskazać symbole narodowe. Ma trudności z przestrzeganiem zasad bezpieczeństwa w szkole i poza nią.	Nawiązuje poprawne kontakty z rówieśnikami i dorosłymi. Potrafi prowadzić dialog. Zna symbole narodowe. Przestrzega przepisów bezpieczeństwa w szkole i poza nią.	Prowadzi dialog z rówieśnikami i dorosłymi, traktuje swoje zdanie jako jedna z propozycji. Dostrzega wkład pracy innych. Dbą o bezpieczeństwo swoje i innych w szkole i poza nią.	Rozumie, że funkcjonowanie w każdej grupie społecznej opiera się na współpracy. Rozumie swoją przynależność narodową. Przestrzega zasad bezpieczeństwa, norm przyjętych w grupie.	Pełni różne role atrakcyjne i mniej atrakcyjne w grupie, przestrzega obowiązujących norm i zasad. Jest świadomy konsekwencji podejmowania przez siebie działań. Potrafi wymienić państwa sąsiadujące z Polską, zna ich charakterystyczne symbole, rozpoznaje flagę i hymn UE.

EDUKACJA PRZYRODNICZA		<p>Krótkimi zdaniami lub wyrazami odpowiada na pytania dotyczące zmian w przyrodzie w poszczególnych porach roku. Posiada duże braki w wiadomościach dotyczących najbliższego otoczenia i środowiska lokalnego. Nie potrafi samodzielnie wyciągnąć wniosków z prowadzonych obserwacji przyrodniczych.</p>	<p>Potrafi krótko odpowiedzieć na pytania dotyczące zmian w przyrodzie w poszczególnych porach roku. Posiada ubogą wiedzę o otaczającym środowisku; nie zawsze umie prawidłowo wyciągnąć wnioski z prowadzonych obserwacji.</p>	<p>Dostrzega zmiany w przyrodzie i pogodzie zachodzące w poszczególnych porach roku. Zna zasady zdrowego odżywiania. Klasyfikuje warzywa ze względu na ich części jadalne. dokonuje klasyfikacji na drzewa i krzewy owocowe. Dobrze opanował podstawowe wiadomości o najbliższym otoczeniu i środowisku lokalnym.</p>	<p>Potrafi określić zmiany zachodzące w pogodzie i w przyrodzie w poszczególnych porach roku, interesuje się przyrodą, chętnie wypowiada się na jej temat, posiada duży zasób wiadomości o najbliższym otoczeniu i środowisku lokalnym.</p>	<p>Orientuje się w terenie, potrafi wyznaczać kierunki, wie, jakie zmiany zachodzą w przyrodzie w różnych porach roku, potrafi wyjaśnić znaczenie hodowli zwierząt, potrafi rozróżnić i nazwać produkty pochodzenia zwierzęcego, doskonali własną postawę ekologiczną, posiada bogatą wiedzę o otaczającym środowisku.</p>
EDUKACJA PLASTYCZNA		<p>Jest często - nieprzygotowany do zajęć plastycznych. Prace są schematyczne, nieestetyczne. Nie dba o ład i porządek w miejscu pracy.</p>	<p>Jest przygotowany do zajęć plastycznych Przestrzega zasad bezpieczeństwa. Nazywa barwy podstawowe i używa ich. Wykonuje prace na dany temat, ale ubogie w szczegóły. Nie zawsze dba o ład i porządek w miejscu pracy.</p>	<p>Nazywa dziedziny sztuk plastycznych na podstawie danego wytworu; wypowiada się w technikach plastycznych płaskich i przestrzennych, korzystając z bazy kolorów; ilustruje różne sceny i sytuacje realne i fantastyczne inspirowane przez przeżycia, pory roku, utwory literackie.</p>	<p>Rozpoznaje architekturę, malarstwo, rzeźbę, grafikę i wypowiada się na ich temat; posługuje się takimi środkami wyrazu plastycznego jak: kształt, barwa, faktura w technikach płaskich i przestrzennych; przedstawia sceny i sytuacje, oddając nastrój; w miarę możliwości, korzysta z narzędzi medialnych w swojej działalności twórczej.</p>	<p>Potrafi odróżnić techniki malarskie od graficznych; prace charakteryzuje nowatorskie rozwiązanie zagadnień; dba o estetykę prac i dobrą organizację warsztatu pracy; wykazuje uzdolnienia plastyczne, które pogłębia na zajęciach pozalekcyjnych i odnosi sukcesy w konkursach plastycznych; bezpiecznie korzysta z narzędzi multimedialnych w swojej działalności twórczej.</p>

EDUKACJA TECHNICZNA		Wykazuje małe zainteresowanie poznawaniem i obsługą urządzeń; przy posługiwaniu się szablonem.	Próbuje korzystać z prostej informacji technicznej; potrafi posługiwać się wybranymi narzędziami i przyborami; wytwory działalności praktycznej odbiegają od projektu lub szablonu; myli numery telefonów alarmowych.	Posługuje się urządzeniami domowymi zgodnie z ich przeznaczeniem; prace konstrukcyjne są estetyczne i staranne; nie zawsze dba o bezpieczeństwo i utrzymanie porządku; zna numery telefonów alarmowych.	Zna ogólne zasady działania urządzeń domowych; potrafi korzystać z podanej informacji technicznej; chętnie podejmuje działalność konstrukcyjną, stosując różnorodne materiały; bezpiecznie zachowuje się przy wykonywaniu prac konstrukcyjnych, w ruchu drogowym, w sytuacji wypadku; wie, jak należy skorzystać z telefonów alarmowych.	W podejmowanych działaniach konstrukcyjnych prezentuje oryginalność i pomysłowość; z własnej inicjatywy gromadzi materiały dotyczące nauki i techniki; zawsze pamięta o bezpieczeństwie przy posługiwaniu się narzędziami i urządzeniami; zawsze utrzymuje wzorowy porządek w swoim otoczeniu; zna numery telefonów alarmowych i potrafi z nich skorzystać.
EDUKACJA MUZYCZNA		Nie zna dobrze słów i melodii uczonych piosenek. Śpiewa niechętnie. Wykazuje małą aktywność w czasie zajęć muzycznych podczas gry na instrumentach perkusyjnych.	Śpiewa poznane piosenki w zespole. Akompaniuje przy użyciu instrumentów perkusyjnych.	Śpiewa poznane piosenki. Gra na instrumencie proste melodie oparte na poznanych dźwiękach. Śpiewa melodię gamy C-dur.	Śpiewa piosenki z dziecięcego repertuaru; odtwarza rytmy głosem i na instrumentach perkusyjnych; świadomie i aktywnie słucha muzyki; kulturalnie zachowuje się na koncercie oraz w czasie śpiewania hymnu; wie, że muzykę można zapisać i odczytać.	Wykazuje ponadprzeciętne umiejętności muzyczne – rozpoznaje różne rodzaje muzyki na podstawie nastroju, tempa i innych elementów; wyraża swe doznania związane z poznawanymi utworami muzycznymi i ilustruje je za pomocą obrazów, ruchów i słów; rozpoznaje i odczytuje znaki muzyczne; gra na instrumentach muzycznych; uczestniczy w szkolnych i pozaszkolnych formach aktywności muzycznej.

WYCHOWANIE FIZYCZNE		Rozwój fizyczny dziecka nie przebiega prawidłowo i wymaga intensywnego wspomaganie w postaci dodatkowych ćwiczeń. Nie chce uczestniczyć w zabawach, grach ruchowych i gimnastyce	Nie zawsze przestrzega reguł obowiązujących podczas zajęć; nie zawsze zgodnie współpracuje z ćwiczącymi; orientuje się, jak zachować się w sytuacji choroby.	W miarę swoich możliwości stara się opanować umiejętności (chwytywanie piłki, rzuty piłką, toczenie, kozłowanie, pokonywanie przeszkód, ćwiczenia równoważne); dba o prawidłową postawę przy siedzeniu; zna zagrożenia dla zdrowia i wie, jak zachować się podczas choroby	Uczestniczy w zajęciach rozwijających sprawność fizyczną zgodnie z regułami; przestrzega zasad higieny, właściwie zachowuje się w sytuacji choroby; rozumie potrzebę pomocy dzieciom niepełnosprawnym.	Aktywnie uczestniczy w zajęciach rozwijających sprawność fizyczną; zgodnie współpracuje z partnerem i zespołem podczas realizacji zadań gimnastycznych; wykazuje wysoką sprawność w opanowaniu wybranych umiejętności i osiąga sukcesy sportowe; ma wiedzę na temat ochrony zdrowia, rozumie potrzebę pomocy dzieciom niepełnosprawnym.
EDUKACJA INFORMATYCZNA		Nie potrafi pracować z poznanymi programami. Popełnia liczne błędy ; nie jest zainteresowany przyswajaniem wiadomości i umiejętności informatycznych; sprawia problemy wychowawcze w związku z przestrzeganiem regulaminu pracowni komputerowej.	Pracuje z wybranymi programami, często popełnia błędy w wykonywanych ćwiczeniach , nie zawsze rozumie zna zagrożenia wynikające z korzystania z komputera i Internetu.	Zna podstawowe funkcje i opcje poznanych programów (MS Paint , Word), ale czasami popełnia błędy, wymienia niektóre zagrożenia wynikające z korzystania z komputera i Internetu	Potrafi wykorzystać możliwości poznanych programów (MS Paint, Word), samodzielnie wykonuje ćwiczenia i projekty; zna i rozumie, jakie zagrożenia wynikają z nieprawidłowego korzystania z komputera i Internetu.	Potrafi w swojej pracy wykorzystać wiadomości i umiejętności wykraczające poza program nauczania; wskazuje szczególne zainteresowanie przedmiotem informatyki; biegle pracuje z wybranymi programami graficznymi i tekstowymi; zna zagrożenia dla zdrowia i własnego rozwoju wynikające z niewłaściwego korzystania z komputera; rozumie konieczność odpowiedniego zachowania w społeczności internetowej oraz konieczność przestrzegania zasad prawa autorskiego.

Ocena z zachowania

Ocena bieżąca z zachowania otrzymuje następujące określenia: wzorowa, bardzo dobra, dobra, poprawna, nieodpowiednia, naganna. Natomiast ocena z zachowania za pierwszy semestr nauki i na koniec roku szkolnego jest wyłącznie oceną opisową.

Przy sporządzaniu oceny opisowej z zachowania wychowawca bierze pod uwagę następujące obszary:

I. Przestrzeganie obowiązujących norm i reguł społecznych, takich jak:

Odpowiedzialne wykonywanie powierzonych zadań;
 Pracowitość i obowiązkowość;
 Przestrzeganie zasad bezpieczeństwa podczas przerw i zajęć lekcyjnych;
 Przestrzeganie zasad ruchu drogowego w drodze do i ze szkoły;
 Dbalność o zdrowie i higienę osobistą;
 Niesienie pomocy innym w różnych sytuacjach;
 Zrozumienie drugiej osoby, poszanowanie jej godności, okazywanie życzliwości;
 Dbalność o kulturę słowa, taktowność;
 Troskę o zdrowie i bezpieczeństwo;
 Poszanowanie własności osobistej i społecznej;
 Umiejętność poprawnego reagowania w sytuacjach konfliktowych.
 Punktualne przychodzeniu na zajęcia szkolne;

II. Przygotowanie do zajęć:

Systematyczne przygotowywanie się do lekcji;
 Poszanowanie podręczników i przyborów szkolnych;

III. Samodzielność

Samodzielne wykonywaniu poleceń i zadań
 Samodzielny myśleniu i podejmowaniu decyzji
 Samodzielny w działaniu

IV. Kontakty z rówieśnikami

Kulturalne zachowanie się wobec kolegów, nauczycieli i innych pracowników szkoły;
 Zgodna współpraca w grupie;
 Pomoc koleżeńska

V. Kultura osobista

Stosowanie zwrotów grzecznościowych
 Kulturalne wypowiedanie się
 Okazywanie szacunku wobec innych osób
 Kulturalne zachowanie się w miejscach publicznych
 Poszanowanie własności osobistej i społecznej

VI. Aktywność i zaangażowanie dziecka w pracy i zabawie.

Wypełnianie poleceń nauczyciela;
 Wytrwałość w pokonywaniu trudności szkolnych.
 Aktywny udział w zajęciach, przestrzeganie ładu i porządku w klasie, szkole i poza szkołą
 Aktywny udział w uroczystościach szkolnych
 Aktywny udział w zajęciach pozalekcyjnych
 Aktywne uczestniczenie w uroczystościach szkolnych;
 Godne reprezentowanie szkoły w imprezach i konkursach pozaszkolnych;

- **Ocenę wzorową (6) otrzymuje uczeń, który:**

Wzorowo wypełnia szkolne obowiązki;
 Zgodnie i aktywnie współpracuje z innymi w grupie;
 Zna i zawsze stosuje podstawowe zwroty i formy grzecznościowe;
 Sumiennie wywiązuje się z zawartych umów i własnych zobowiązań;
 Zawsze prawidłowo reaguje na wszelkie polecenia i uwagi;

Bierze aktywny udział w różnych konkursach i przedsięwzięciach;
Swoją postawą daje wzorowy przykład innym uczniom.

- **Ocenę bardzo dobrą (5) otrzymuje uczeń, który:**

Bardzo dobrze wypełnia szkolne obowiązki;
Z reguły zgodnie i aktywnie współpracuje z innymi w grupie;
Zna i najczęściej stosuje podstawowe zwroty i formy grzecznościowe;
Bardzo dobrze wywiązuje się z zawartych umów i własnych zobowiązań;
Prawidłowo reaguje na wszelkie polecenia i uwagi;
Chętnie bierze udział w różnych konkursach i przedsięwzięciach;
Swoją postawą daje bardzo dobry przykład innym uczniom.

- **Ocenę dobrą (4) otrzymuje uczeń, który:**

Potrafi zgodnie i aktywnie współpracować z innymi w grupie;
Zna i stosuje podstawowe zwroty i formy grzecznościowe;
Dobrze wywiązuje się z zawartych zobowiązań;
Zazwyczaj prawidłowo reaguje na wszelkie polecenia nauczyciela i uwagi;
Właściwie angażuje się w obowiązki wynikające z roli ucznia;
Rozwiązuje konflikty bez agresji i przemocy.

- **Ocenę poprawną (3) otrzymuje uczeń, który:**

Zazwyczaj zgodnie i aktywnie współpracuje z innymi w grupie, ale czasami popada w konflikty z kolegami;
Zna podstawowe zasady i formy grzecznościowe, ale czasami używa słów nie mieszczących się w kanonie dobrego wychowania;
Zazwyczaj wywiązuje się z powierzonych obowiązków wynikających z roli ucznia.

- **Ocenę nieodpowiednią (2) otrzymuje uczeń, który:**

Często popada w konflikty z kolegami, ma problem ze zgodną współpracą w grupie, jest dość pasywny;
Zna podstawowe zwroty i formy grzecznościowe, ale często ich nie stosuje;
Często nie wywiązuje się z powierzonych obowiązków wynikających z roli ucznia.

- **Ocenę naganną (1) otrzymuje uczeń, który:**

Nie potrafi zgodnie i aktywnie współpracować w grupie;
Zna, ale nie stosuje podstawowych zwrotów i form grzecznościowych;
Nie wywiązuje się z obowiązków ucznia;
Nie reaguje na polecenia nauczyciela i uwagi;
Nie słucha innych i nie wyciąga wniosków z popełnionych błędów;
Swoją postawą daje zły przykład innym uczniom.